

Newsletter n. 3 13 febbraio 2026



L'amore oggi tra San Valentino e l'AI

Che cosa significa dirsi *ti amo* oggi?

I nuovi linguaggi, i nuovi generi, le nuove velocità hanno contribuito a riconoscere ai nuovi *romance* contemporanei un'importanza che sottolinea amori che prima restavano ai margini: imperfetti, inclusivi, digitali, nati in chat e cresciuti tra aeroporti e algoritmi. Le storie si sono moltiplicate, hanno cambiato ritmo, hanno abbracciato il presente. Oggi ci si innamora anche attraverso uno schermo, tra messaggi vocali e notifiche che fanno battere il cuore.

E poi c'è l'intelligenza artificiale.

L'AI non si innamora, ma ascolta. Non prova emozioni, ma aiuta a trovare le parole quando le emozioni ci travolgono. Può suggerire un verso, modellare una dichiarazione, trasformare un pensiero confuso in una frase limpida. È uno strumento, ma come la penna, come la macchina da scrivere, come l'editor invisibile dietro ogni grande romanzo, partecipa al modo in cui raccontiamo l'amore.

È cambiato il modo di dirsi *ti amo*, ma non il bisogno di farlo.

I libri restano il nostro spazio privilegiato: perché insegnano profondità in un tempo di velocità, complessità in un mondo di sintesi. Anche quando l'AI suggerisce, rielabora, affianca, è sempre il cuore umano a scegliere. È sempre una persona a decidere che quella frase — tra mille possibilità — è la sua.

Forse oggi l'amore è un dialogo a più voci: tra chi scrive, chi legge, chi immagina e persino chi elabora dati. Ma la scintilla resta antica. Sta negli occhi che si cercano, nelle mani che si sfiorano, nelle pagine che si consumano.

Perché, in fondo, che sia inciso su carta, digitato su uno schermo o sussurrato con l'aiuto di un algoritmo, *ti amo* rimane la più umana delle storie.

NOVITA' SULLO SCAFFALE



DOPPIA VITTIMA di Francesco De Palo

Tra la scoperta di colpe imperdonabili e l'emergere di innocenze perdute "Doppia vittima", il nuovo giallo di Francesco De Palo racconta delle diverse ambiguità che governano la vita di molti di noi, inconsapevoli dei drammi che ne possono derivare nell'illusione di una impunità che, però, non può mai essere una garanzia.

<https://www.impremix.it/prodotto/doppia-vittima/>



IL BAMBINO DAGLI OCCHI TRISTI

di Giulio Pagano

Tra la poesia e il racconto si affaccia il nostro bambino interiore che ci osserva, ogni giorno, in ogni momento della nostra giornata e ha gli occhi tristi.

Non vi è giudice più severo in quello sguardo che scavalca le volte del tempo e pesa tutto ciò che abbiamo detto e fatto.

<https://www.impremix.it/prodotto/il-bambino-dagli-occhi-tristi/>

INCONTRO CON..



NEL BUIO LA LUCE INCONTRO CON LUCREZIA GOZZI

In questo incontro, la giovanissima Lucrezia Gozzi alla sua seconda silloge poetica, ci racconta con profonda maturità il percorso attraverso la malattia per tornare a sorridere grazie all'acquisizione di sé stessi e all'ascolto del proprio essere.

<https://www.impremix.it/prodotto/nel-buio-la-luce/>



APPUNTAMENTI

Attesa presentazione del ricco volume di **Pietro Capuzzimati "Lo Zibaldino"**.
Appuntamento **il 14 febbraio nella sala della Fondazione Amendola, in via Tollegno 52, alle ore 16,30**. L'autore dialogherà con **Luigi De Francesco**.

Presentazione del libro **"Le ragazze di Pontremoli"** di **Mario Abrate**. **18 febbraio alle ore 15, Unitrè di Collegno**.



IMPREMIX EDIZIONI **NARRATIVA**

Mario Abrate

LE RAGAZZE DI PONTREMOLI

Prefazione di Ennio Tomaselli

Postfazione di Monica Cristina Gallo



**PRESENTAZIONE
DEL LIBRO**

UNITRE DI COLLEGNO

📍 VIA GOBETTI 2, COLLEGNO

18 FEBBRAIO 2026

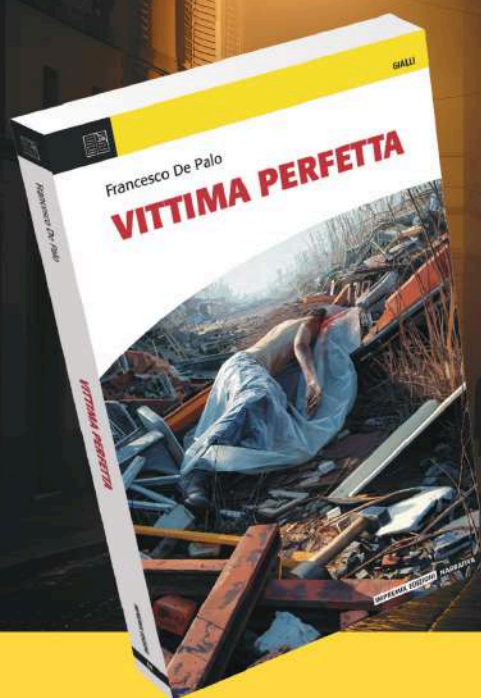
🕒 **ORE 15:00**

A Torino al **Vinyl Art Cafè Fuoriluogo** di **via di Nanni 120** tornano gli autori di Impremix Edizioni. Questa volta l'appuntamento sarà con il **giallista varesino Francesco De Palo**, per la prima volta sotto la Mole! Una location interessantissima per uno scrittore di thriller. **Appuntamento il 26 febbraio ore 18.**

GIOVEDÌ 26 FEBBRAIO, ORE 18
FUORILUOGO - Via Di Nanni 120, Torino

Per la prima volta a Torino
Il giallista Francesco De Palo
presenta il suo romanzo

VITTIMA PERFETTA



in dialogo
con la giornalista
Rosanna Caraci

Grande successo per la poesia al mattino del sabato in **biblioteca Ginzburg**. Il 28 febbraio sarà tempo di rime con **Ivana dello Preite** ed **Egle Bolognesi**, alle ore 10, in via Lombroso 16.

in biblioteca

**CITTÀ DI TORINO**

Circoscrizione 8
San Salvario - Cavour - Borgo Po
Nizza Millefonti - Lingotto - Filadelfia

**bct**
BIBLIOTECHE
CIVICHE TORINESI

**BI.TO**
BIBLIOTECHE
INFORMATICA TORINO

**L
16**
Polo Culturale
Lombroso 16

**IMPREMIX**
EDIZIONI VISUAL GRAFICA

Biblioteca civica Natalia Ginzburg
via Cesare Lombroso, 16 - tel. 01101137671/72 - IN BIBLIOTECA

SABATO 28 FEBBRAIO alle ore 10.30

POESIA IN BIBLIOTECA

"TRA CIELO E RADICI" di Egle Bolognesi
"L'AMORE MI RIPORTA QUI" di Ivana Dello Preite
(Impremix Edizioni)





Nell'opera di **Egle Bolognesi** c'è il respiro della vita nel suo stupore e senso di meraviglia. Si cerca di coglierne il legame attraverso la natura che ci circonda, la quotidianità del vivere e i luoghi che ci abitano dentro come storie di immagini e memorie.

Quello che caratterizza la poetica di **Ivana Dello Preite** è innanzitutto una melodia che unisce i suoi testi, al di là dei singoli temi, come un *fil rouge* che si riconosce nel senso positivo e panteistico di immersione nella vita, nella sua bellezza e forza.

Informazioni al numero 01101137671/72 oppure biblioteca.ginzburg@comune.torino.it

sul web: bct.comune.torino.it/



PER ISCRIVERSI ALLA NEWSLETTER
<https://bct.comune.torino.it/la-newsletter-delle-biblioteche-civiche-torinesi>

 biblioteche
civiche
torinesi





Grafica a cura
dell'Ufficio Attività
culturali (gc, 2026)

CONCORSI LETTERARI



PREMIO Letterario “DELLA RESISTENZA” CITTA' DI OMEGNA

Impegno civile tra memoria e racconto del presente

Bando di partecipazione

Concorrono all'assegnazione del PREMIO le opere, di autore italiano o straniero, edite in Italia fra: il 01/02/2025 fino al 31/01/2026. Le candidature dovranno pervenire all'ufficio cultura del Comune di Omegna **entro il 20 febbraio 2026**.

I Premi saranno consegnati nel corso di una manifestazione pubblica a **maggio 2026**.

Per informazioni <https://www.premioomegna.it/>

Ricordiamo che i concorsi che segnaliamo in questa newsletter vengono individuati dal sito <https://www.concorsiletterari.net/> o da segnalazioni che giungono direttamente dagli organizzatori alla nostra casa editrice che sceglie di darne notizia. Impremix edizioni non ha niente a che fare con l'organizzazione degli eventi citati e quindi declina qualsiasi responsabilità dagli stessi.

Impremix srl

Se apprezzate questa newsletter, i suoi contenuti, il nostro lavoro e amate leggere i nostri libri, segnalateci vostri amici e conoscenti. Saremo ben lieti di inviare anche a loro le nostre informazioni!

Via Postumia, 55, 10142, Torino

www.impremix.it



Hai ricevuto questa email perché sei iscritto/a alla nostra newsletter.
Se vuoi annullare l'iscrizione clicca il link sottostante.

[Annulla iscrizione](#)

