



Roberta Biginelli

# COSETTA

Cosetta, attorno a cui si snoda la vicenda, è un'adolescente che vive in un contesto familiare anaffettivo e apatico. La fabula si dipana in un'alternanza di ombre, chiaroscuri, contrasti, intrecciandosi con il perenne interrogativo: Unde malum? cui filosofi e non, hanno cercato di dare una risposta nel corso dei secoli. Per quanto concerne la narrazione, sono frequenti salti temporali e digressioni, mentre il lessico presenta grecismi e latinismi (le nostre radici), anglismi, francesismi, un termine portoghese e voci dialettali, dimostrando pienamente che una lingua non è un fenomeno fisso, ma in costante evoluzione, grazie al continuo apporto di nuovi termini.

