



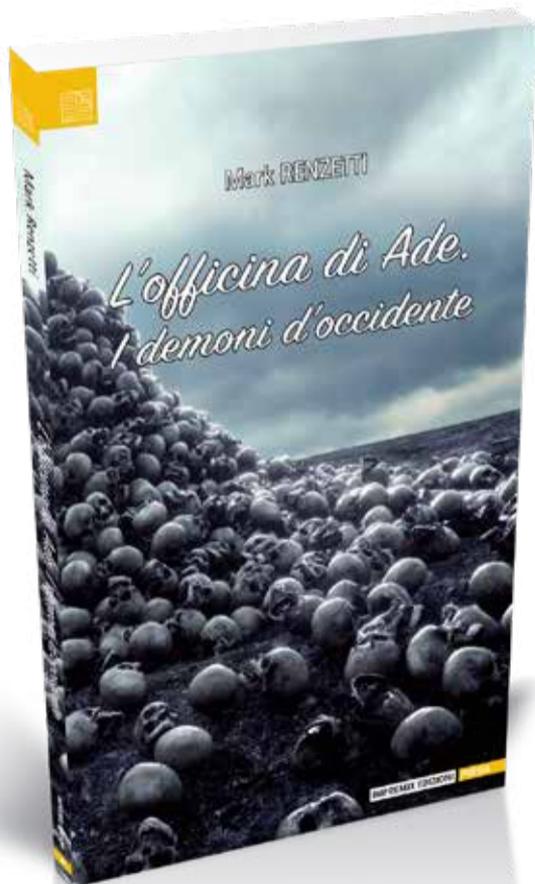
Mark RENZETTI

# L'officina di Ade. I demoni d'occidente

L'officina di Ade. I demoni d'occidente sono versi sgorgati, ricamati e intagliati in questo intero e unico anno 2022. La loro base e altezza di impulso è stata Roma. I suoi richiami sono le periferie d'occidente. La raccolta è un viaggio indagatore, al limite del mistico, all'interno dei meandri occidentali, nei suoi cunicoli e nelle sue faglie.

È un libro di poesia critica con una vocazione internazionalista. I versi liberi hanno aspirazioni realistiche e sfumature distopiche.

È suddiviso in tre parti: Catene di Lava, Rintocchi, Crepuscolo. Centrali nelle tematiche sono i sopravvissuti della globalizzazione e della tecnologizzazione nelle sue arti, mestieri e vizi. Le influenze letterarie e filosofiche intrecciate sono il classico, gotico e il nichilista. L'ambizione dell'opera è trasmettervi la sua essenza magmatica, rovente e seducente.



Della collana poesia:

