



IIS Piero Calamandrei

EMOZIONI IN LIBERTÀ

TERZO CONCORSO LETTERARIO 2017

Introduzione di Elena Varvello



Per uno scrittore non c'è niente di più difficile, o perlomeno di più delicato, che provare a raccontare quello che provano i suoi personaggi, come si sentano in certi istanti della vita, quali emozioni si agitano dentro di loro. Quello delle emozioni è un terreno minato, impervio e scivoloso, e non soltanto per uno scrittore: è facile lasciarsi andare senza freni e raccontare troppo o non lasciarsi andare quanto serve e raccontare troppo poco.

Della stessa collana:

