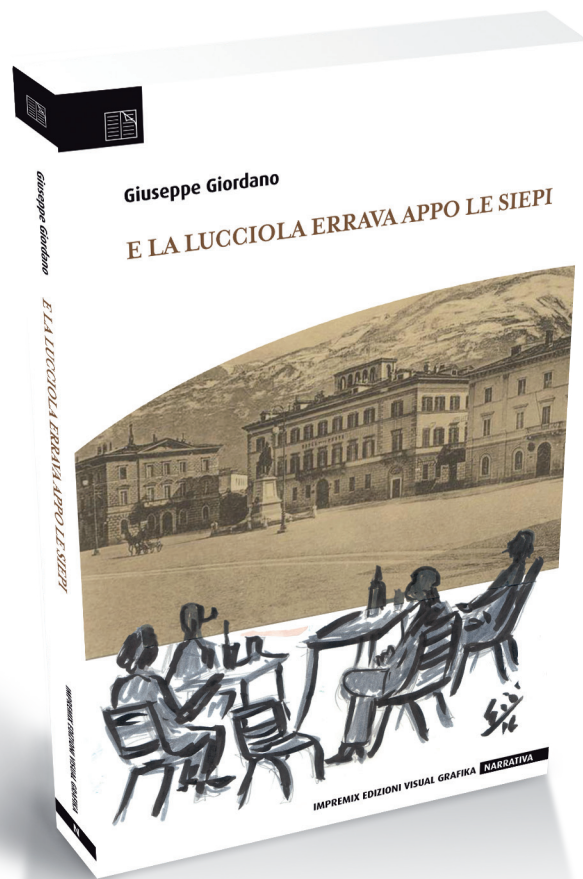




Giuseppe Giordano

E LA LUCCIOLA ERRAVA APPO LE SIEPI



Milano e alta Lombardia, fine anni '60 secolo scorso. Contestazioni, violenze di piazza, università occupate, ricerca di una impossibile *utopia* tra Marx e il *Che*, Marcuse e Adorno, sesso libero e capitalismo rampante. Un giovane espulso dall'università e una giovane donna sposata vivono una drammatica e passionale storia d'amore.

Sullo sfondo, ancora presenti, i fantasmi di uno dei periodi più tragici della storia italiana.

Della stessa collana:

